O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

EDITÔRA ABRIL

ANO XI N.º 454 19-7-60

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO

Cr$ 10

SEU FUTURO *está em suas mãos*

Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!
Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA:

- ☐ Português
- ☐ Inglês
- ☐ Contabilidade
- ☐ Corte e Costura
- ☐ Desenho Arquitetônico
- ☐ Motores Diesel
- ☐ Preparatórios para Escolas de Especialistas de Aeronáutica
- ☐ Rádio, Televisão, Eletrônica
- ☐ Eletricidade de Automóvel
- ☐ Mecânica de Automóvel
- ☐ Enrolamento de Motores
- ☐ Mecânica de Aviação
- ☐ Motores a Explosão
- ☐ Torneiro Mecânico
- ☐ Desenho Mecânico
- ☐ Eletrotécnica

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRÁTIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — Manual de Conhecimentos Úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Cidade ..... **Estado** .....

Pato Donald em

OS SOBRINHOS COSTUMAM AJUDAR O TIO DONALD EM SEU NÚMERO DE MÁGICAS...

Por WALT DISNEY

MÁGICO SEM IGUAL

O ENSAIO SAIU MUITO BEM, TIO DONALD!

TEM DE FICAR ***PERFEITO,*** MENINOS! A SOCIEDADE DOS MÁGICOS AMADORES VAI PROMOVER EXAMES AMANHÃ À NOITE...

CONTO RÉIS

TEXTO

E O NOSSO GRANDE MESTRE JULGARÁ, EM PESSOA, SE POSSO SER MEMBRO DA SOCIEDADE!

ENTÃO VAMOS ENSAIAR MAIS UMA VEZ, GENTE!

A CAIXA DE ALGODÃO...

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

PRIMEIRO, FAÇO O AQUÁRIO VAZIO DESAPARECER ... ASSIM!

CLANC!

DEPOIS COM UM GESTO FLOREADO, FAÇO REAPARECER O AQUÁRIO... COM PEIXE E TUDO!

ISSO! AGORA VAMOS AO LENÇO DANÇARINO!

TEXTO

PRIMEIRO, EU MOSTRO O LENÇO AO PÚBLICO!

DEPOIS DOU UM NÓ NUMA PONTA!

MAS, NA VERDADE O NÓ É DADO EM VOLTA DE UM FIO PRETO INVISÍVEL AO PÚBLICO!

PREPARE-SE, HUGUINHO!

E AO MEU COMANDO, O LENÇO DANÇA PELO PALCO!

QUANDO TERMINO, SIMPLESMENTE PARTO O FIO E HUGUINHO O RETIRA!

AÍ EU ENTRO COM OS LENÇOS COLORIDOS!

© 1960 Walt Disney Productions

E QUANDO EU CONVIDO ALGUM VOLUNTÁRIO DA PLATEÍA...

É A MINHA DEIXA PARA IR ATÉ O PALCO!

CUIDADO COM ÊSSE DISFARCE, LUISINHO! ESTÁ MEIO SÔLTO!

E QUANDO O SENHOR ME PEDE PARA ESCOLHER UM LENÇO, EU ESCOLHO O **AZUL** E...

CHI! VAMOS TER QUE REPASSAR O NÚMERO TODO?

CREIO QUE NÃO! SALTAREMOS A APOTEOSE FINAL!

SÓ QUERO CERTIFICAR-ME DE QUE HÁ UMA PITADA DE MAGNÉSIO NESTE CONE QUANDO EU FIZER O TRUQUE DA VELA MÁGICA!

PARE DE PREOCUPAR-SE, TIO DONALD!

PUF!

É Q-QUE EU NÃO GOSTARIA DE FRACASSAR DIANTE DO GRANDE MESTRE!

NÃO PODE HAVER FRACASSO!

NOSSO NÚMERO ESTÁ "BEM AFIADO", TIO DONALD!

TEXTO

NA NOITE SEGUINTE...

TOME SEU LUGAR NA PLATEÍA, LUISINHO... E LEMBRE-SE, AJA COM NATURALIDADE!

BOA SORTE, TIO DONALD!

PORTA DOS BASTIDORES

EI! VEJAM QUE SORTE! SEREMOS O ÚLTIMO NÚMERO DO PROGRAMA!

COMO OS **ASTROS!**

MENINOS, TENHO O PALPITE DE QUE VAMOS "ABAFAR"!

© 1960 Walt Disney Productions

ENTÃO, APÓS A APRESENTAÇÃO DO GRANDE MESTRE...

DÊEM INÍCIO AO ESPETÁCULO!

ACONTECEM ALGUNS FIASCOS, CLARO...

UPA!

OH, OH!

IH, IH!

MESTRE, O SENHOR ESTÁ ENRUBESCENDO!

QUE POSSO FAZER? FICO TERRÌVELMENTE EMBARAÇADO QUANDO ALGUÉM FRACASSA NO PALCO!

MAS MUITOS NÚMEROS RECEBEM O SIMBÓLICO ACENO DA BATUTA DO MESTRE!

OBRIGADO, MESTRE!

OUTRO SONHO DOURADO DE AMADOR SE TORNA REALIDADE!

PREPARE-SE, TIO DONALD — SOMOS OS PRÓXIMOS, DEPOIS DO GRANDE MAGALDI!

ÊLE TEM UM BOCADO DE EQUIPAMENTO!

CENÁRIO III

DIZEM QUE O J.C. MAGALDI INVESTIU CEM MIL CRUZEIROS EM SEU NÚMERO!

NÃO DIGA!

O GRANDE MAGALDI

© 1960 Walt Disney Productions

LUISINHO ESTÁ SENTADO NA PRIMEIRA FILEIRA, PRONTO PARA SE APRESENTAR!

ÓTIMO!

SIM!

QUE É ISSO?

O GRANDE MAGALDI ACABA DE FAZER APARECER UM AQUÁRIO INTEIRO!

E ESPIE ***ISSO!***

F-FÊZ A MULHER FLUTUAR NO ESPAÇO!

CHI! NOSSO LENÇO FLUTUANTE FICARÁ MUITO ***APAGADO*** PERTO DAQUILO!

CALMA, MENINOS! NEM ***TODOS*** OS TRUQUES DÊLE PODEM SER TÃO BONS!

DEPOIS...

COMO VAI ÊLE?

NADA MAL! ACABA DE FINALIZAR SEU NÚMERO ESCAPANDO DE UMA ARMADURA FECHADA NUMA CAIXA CHEIA D'ÁGUA!

ÊSSE PATO DONALD VAI TER QUE FAZER MUITO, AGORA!

É MESMO! ***EU*** NÃO GOSTARIA DE ME APRESENTAR DEPOIS ***DÊSSES*** NÚMEROS!

PATO DONALD

BRAVO!

CLAP! CLAP!

© 1960 Walt Disney Productions

NÓS NÃO TEMOS NENHUM TRUQUE TÃO BOM QUANTO OS DE MAGALDI!

VAMOS, MENINOS... CORTINA!

TEXTO

COMO EXPLICA ESSA ESTRANHA INDUMENTÁRIA, MESTRE?

PELO JEITO ÊLE VAI FAZER O NÚMERO DO AQUÁRIO DESVANECENTE! ESPERO QUE ÊLE NÃO TENHA NENHUM PROBLEMA!

PATO DONALD

A ÚLTIMA VEZ QUE VI O NÚMERO DO AQUÁRIO FALHAR, FIQUEI TÃO EMBARAÇADO QUE MINHAS ORELHAS COMEÇARAM A TREMER!

FIQUEM DE ÔLHO NESTE AQUÁRIO, AMIGOS...

CHI!

TEXTO

E-ESQUECI A CAIXA DE ALGODÃO!

VOU FAZÊ-LO DESAPARECER COM ÊSTE LEQUE ENCANTADO... ASSIM... LENTAMENTE...

CRÁS!

AII!

BEM... HAVERÁ UM PEQUENO INTERVALO, AMIGOS!

PSST! PUXE A CORTINA, HUGUINHO!

SIM!

TEXTO

© 1960 Walt Disney Productions

NÃO O FIO! NÃO O...

AHN?

OH, OH!

IH, IH!

N-NÃO QUERO VER!

DESCULPE, TIO DONALD!

NÃO FAZ MAL! PEGUE MAIS LINHA PRÊTA ENQUANTO RECOLHO ÊSTES CACOS!

LINHA PRETA... LINHA PRETA...

AH! ESTA CARRETILHA COM LINHA DEVE SERVIR!

OBJETOS DE CENA

E LOGO...

TUDO PRONTO, TIO DONALD!

ÓTIMO! AGORA VAMOS DAR TUDO QUE TEMOS NO "LENÇO DANÇARINO"!

MEU PRÓXIMO TRUQUE SERÁ O DO LENÇO QUE DANÇA!

GRAÇAS A DEUS! ÊSSE TRUQUE É PRÀTICAMENTE INFALÍVEL!

A PERFEITA EXECUÇÃO DE DONALD EMPOLGA A PLATÉIA!

MAIS!

VOCÊS AINDA NÃO VIRAM NADA!

CLAP!

CLAP!

CLAP!

CLAP!

© 1960 Walt Disney Productions

CAIA AO CHÃO, MEU CANSADO LENCINHO! **CAIA**, EU DISSE!

VUC!

QUE É ISTO?

PARTA A LINHA, TIO DONALD! PARTA A LINHA!

VUC! VUC!

NÃO DÁ!

É **PRECISO!** O PÚBLICO ESTÁ PERCEBENDO! DÊ UM PUXÃO **FORTE!**

UGH!

NÃO! NÃO!

VANC!

IH, IH! E PARA O NOSSO PRÓXIMO TRUQUE, VOU PRECISAR DE...

EU ME OFEREÇO!

CÉUS! ASSIM **DÁ NA VISTA!**

PSST! O SEU DISFARCE!

QUE TEM ÊLE?

ESTÁ AO CONTRÁRIO!

EU... VOU PEDIR A ÊSTE GAROTINHO PARA...

MINHAS ORELHAS!

ÊSSE "GAROTINHO" PRECISA **FAZER A BARBA!**

ZUIP!

OH, OH!

© 1960 Walt Disney Productions

ESCOLHO O LENÇO AZUL!
ESSA NÃO!
IIP! QUE TREMOR NAS ORELHAS!
BEM... HAVERÁ OUTRO PEQUENO INTERVALO, AMIGOS!
BUU!
FUIU!
BUU!
ÊLES JÁ FORAM?
E' MELHOR IRMOS LOGO PARA A APOTEOSE FINAL, MENINOS!
ACHO QUE O MAGALDI NOS "FUROU O CARTAZ", TIO DONALD!
NÃO POSSO ESQUECER O MAGNÉSIO!
TALVEZ UM ENCERRAMENTO LUMINOSO SALVE A NOITE!
E' MELHOR PÔR UMA PITADA EXTRA!
VEJA!
O MESTRE ESTÁ ACENANDO COM O BATUTA!
ÊLE NOS QUER DE VOLTA!
ENGRAÇADO! ÊLE AMARROU UM LENÇO BRANCO NA BATUTA!
QUE QUER DIZER ISSO?
SEI LÁ!

© 1960 Walt Disney Productions

VAMOS, MENINOS — CORTINA!

NÃO VEJO O MESTRE!

SERÁ QUE O FIZEMOS CAIR DE COSTAS?

ÊLES VOLTARAM, MESTRE!

SÓ ME ***CONTE*** O QUE ACONTECE!

AGORA, COMO TRUQUE FINAL...

ALELUIA! ÊLE VAI TERMINAR! TALVEZ EU ASSISTA!

OBSERVEM ESTA VELA COMUM, SENHORES...

VEJAM COMO FAÇO SURGIR MOEDAS DE PRATA DE SUA CHAMA, DESPEJANDO-LHE ESTA PITADINHA DE PÓ MÁGICO... ASSIM...

QUAC!

FUUCH!

QUEM CARREGOU AQUÊLE CONE?

SOCORRO!

FOGO!

© 1960 Walt Disney Productions

ALGUNS DIAS DEPOIS...

E DEPOIS DO ESPETÁCULO TIVERAM DE LEVAR O MESTRE AO HOSPITAL!

SUAS ORELHAS AGITAVAM-SE COMO BARBATANAS!

E POR FIM TIVERAM DE ENFAIXÁ-LAS À SUA CABEÇA!

PUXA! DESAGRADÁVEL ISSO!

MAS ÊLE MANDOU, DO HOSPITAL, ÊSTE CERTIFICADO DE MEMBRO AO TIO DONALD!

ÊLE FOI MUITO GENTIL!

OS MÉDICOS ***MANDARAM-NO*** FAZER ISSO PARA QUE ÊLE PUDESSE REPOUSAR UM POUCO!

POIS ÊLE FICAVA PREOCUPANDO-SE, COM A POSSIBILIDADE DE TER DE ASSISTIR ***DE NOVO*** AOS NÚMEROS DO TIO DONALD, NOS PRÓXIMOS EXAMES!

E SEU TIO DONALD VAI CONTINUAR COM SEU NÚMERO?

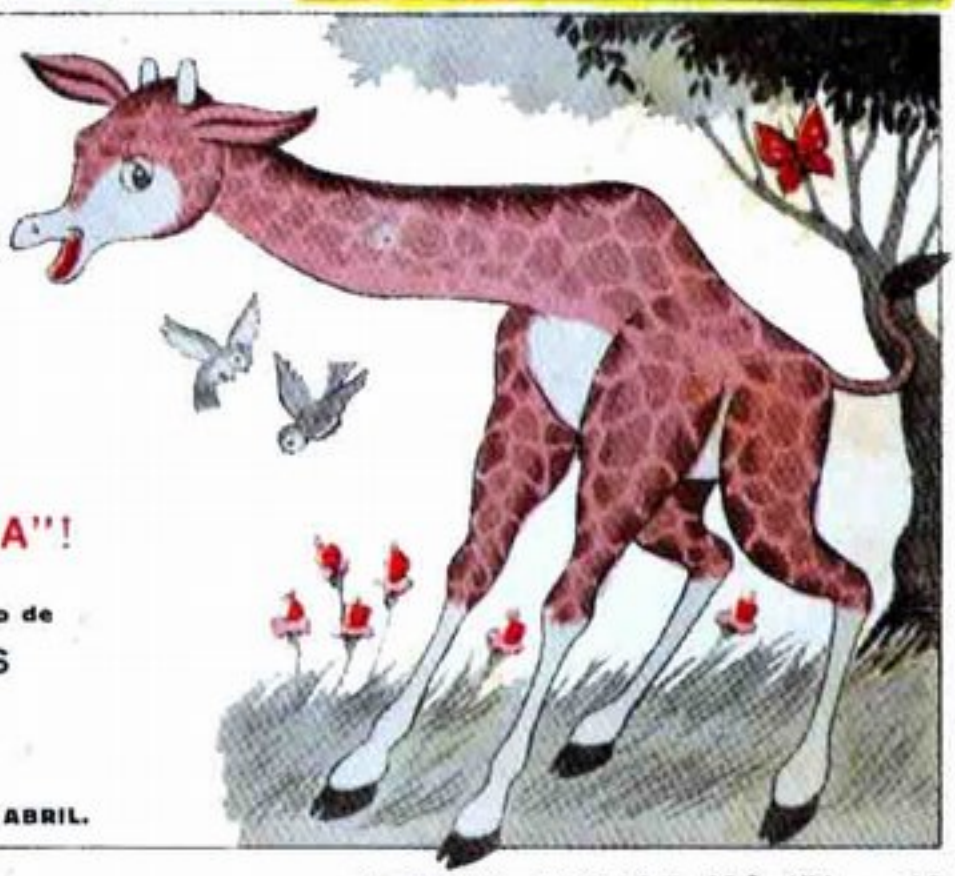
AH, CLARO...

MAS SUSPEITAMOS QUE ÊLE VAI FAZER UMAS MODIFICAÇÕES!

DIVERTE-SE SOZINHO FAZENDO MÁGICAS PARA SI MESMO!

FIM

Gigi
vem aí!



Gigi é uma girafa!
Gigi é uma das personagens de
HISTORINHAS SEMANAIS!
Não perca a
engraçadissima historinha de

"GIGI, A GIRAFINHA"!

já está em tôdas as bancas,
em mais um divertidissimo número de

HISTORINHAS SEMANAIS

Tôdas em côres,
da primeira à última página!
A venda em todo o país
por apenas Cr$ 6,00.
Mais uma publicação da EDITÔRA ABRIL.

© 1960 Walt Disney Productions

Na Volta à Escola

Importante

livros encapados e
cadernos bem arrumados!

USE FITA

MARCA

SCOTCH

3M

A Fita SCOTCH é indispensável desde o 1.º dia de aula. Com ela V. pode ter os seus livros e cadernos sempre bem apresentados! Impressione a sua professôra, consertando, encapando e cuidando do seu material escolar com a Fita SCOTCH... e ganhe boas notas de aplicação!

TICO E TECO

A BAIXO DE ZERO

POR WALT DISNEY

© 1960 Walt Disney Productions

UFA! ISSO ESQUENTA, SIM, MAS TAMBÉM CANSA!

SIM! NÃO PODEMOS PASSAR O INVERNO SALTANDO!

SÓ NOS RESTA UMA COISA A FAZER: PRECISAMOS ACHAR UM LUGAR MAIS QUENTE PARA FICAR!

ISSO! VAMOS EMBORA!

DEVÍAMOS TER NASCIDO PATOS EM VEZ DE ESQUILOS! AÍ PODERÍAMOS VOAR PARA O SUL, NO INVERNO!

SIM! SERIA DIVERTIDO!

EI! UMA TOCA DE ESQUILO TERRESTRE! DEVE SER QUENTE AÍ EM BAIXO!

É MESMO!

ENTÃO VAMOS FAZER UMA VISITA ENQUANTO O INVERNO PASSA!

ZIP!

ZIP!

UI!

AUC!

PAF!

ZUM!

© 1960 Walt Disney Productions

FORA! AQUI SÓ HÁ LUGAR PARA NÓS, ESQUILOS TERRESTRES!
VÁ PROCURAR OUTRO BURACO!
BAH! VIU SÓ QUE ESQUILOS ANTIPÁTICOS?
TAMBÉM NÃO QUEREMOS PASSAR O INVERNO COM ESQUILOS DÊSSE TIPO!
PRECISAMOS ACHAR LOGO UMA COISA, TICO, SENÃO FICAREMOS CONGELADOS!
EI! ESPIE SÓ!
UMA CAVERNA!
É UM ABRIGO IDEAL PARA NÓS! VAMOS LÁ!
AH, QUE BOM! COMO ESTÁ QUENTINHO AQUI DENTRO!
E VEJA! TEMOS ATÉ UMA GOSTOSA CAMA DE PELE!

© 1960 Walt Disney Productions

SIM! E OLHE COMO E' FOFINHA!

TIVEMOS SORTE DE ACHAR TUDO ISTO DE GRAÇA!

Z

EI!

IAP!

N-NÃO ERA CAMA DE PELES! E'... (*GULP!*) E' UM URSO!

ESQUILOS!! QUE IDÉIA E' ESSA DE ACORDAR-ME?

DESCULPE, AMIGO URSO! NÓS...

BEM, ESTA CAVERNA E' MINHA! VÃO CAINDO FORA!

POR FAVOR, NÃO NOS PONHA LÁ FORA! FICAREMOS CONGELADOS!

VOCÊ NÃO QUER FICAR COM DOR DE CONSCIÊNCIA, QUER?

OH... NÃO!

POIS BEM, PODEM FICAR, MAS FAÇAM SILÊNCIO PARA QUE EU POSSA DORMIR!

VIVA! FAREMOS, SIM!

VOCÊ É UM GRANDE URSO, AMIGO URSO!

© 1960 Walt Disney Productions

© 1960 Walt Disney Productions

ACORDEM!

ÃH?

QUE HOUVE? ESTAMOS RONCANDO DE NOVO?

NÃO! É QUE NÃO CONSIGO PEGAR DE NOVO NO SONO!

?

E AINDA TENHO QUE DORMIR QUATRO MESES ATÉ A PRIMAVERA!

VAMOS, VAMOS!

NÃO CHORE!

NÓS O AJUDAREMOS A PEGAR OUTRA VEZ NO SONO!

VOU COÇAR SUAS ORELHAS! ISSO AJUDA A RELAXAR OS MÚSCULOS!

© 1960 Walt Disney Productions

EI! ESTÁ DANDO CERTO!

SIM! ÊLE... ÊLE...

Z

ATCHIM!

UPA!

UÓC!

DESCULPE!

EU JÁ ESTAVA QUASE DORMINDO, SEU... SEU...

CALMA, CALMA! DEITE A CABEÇA! VAMOS CANTAR-LHE UMA CANÇÃO DE NINAR!

DURMA, URSINHO, DURMA, NENÊ, DURMA BONITINHO, ♫ QUE É BOM PARA VOCÊ! ♫

AH! Z-Z-Z-Z

DURMA, NENÊ, DURMA, MEU URSINHO, E SONHE QUE VOCÊ ♫ É UM LINDO TAPETINHO... ♫

EEEI!

SONHAR QUE SOU UM ***TAPÊTE?!*** EU NUNCA PODERIA DORMIR COM UM PENSAMENTO ASSIM HORROROSO NA CABEÇA!

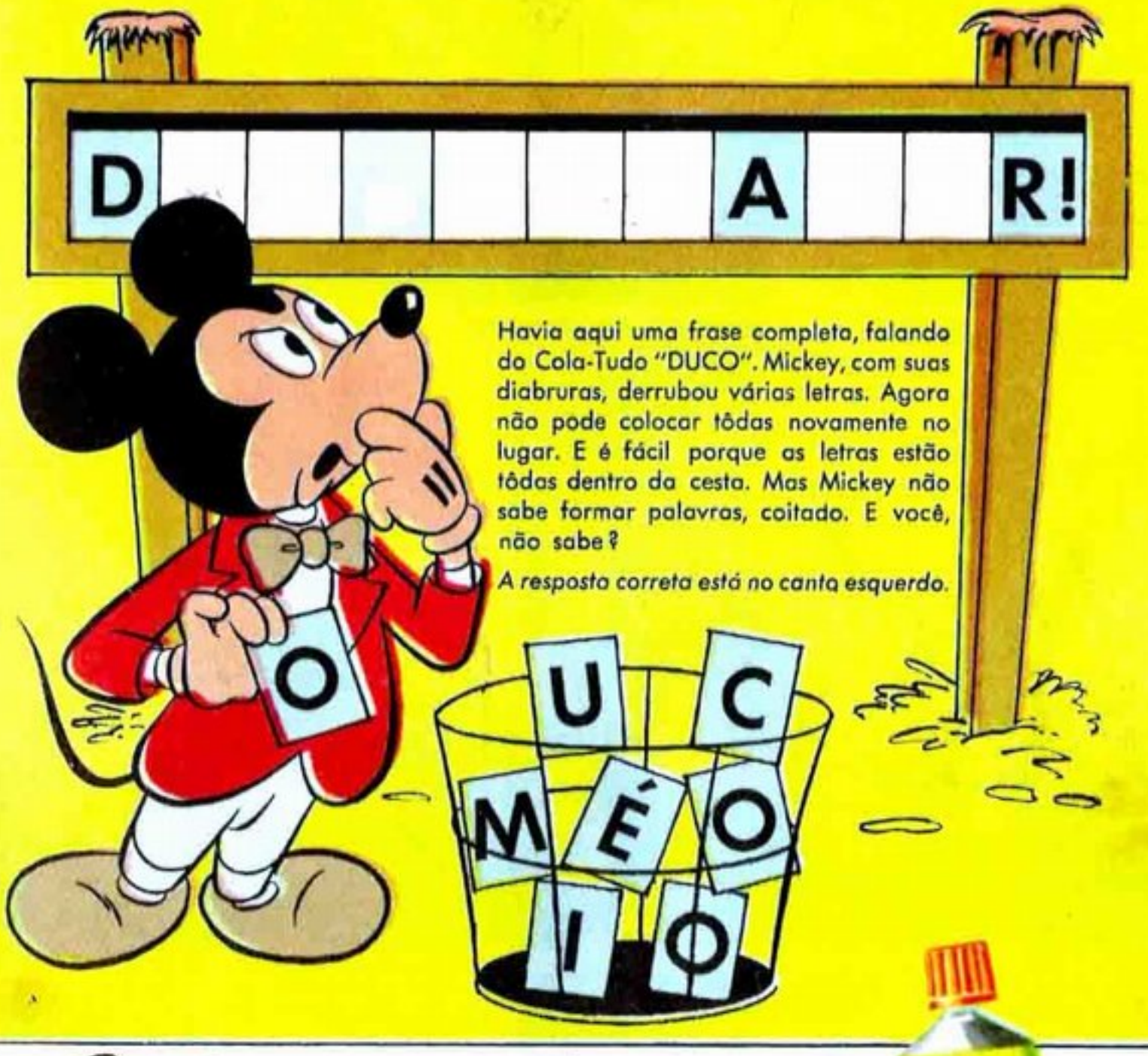
© 1960 Walt Disney Productions

O PATO DONALD - Publicação semanal da **EDITÔRA ABRIL LTDA.** - Rua João Adolfo, 118 - 9.º - fone: 37-9111 - SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Deptº. de Publicidade - São Paulo: R. João Adolfo, 118 - 11.º - s/1114 - fone: 37-9111 (ramal 4) - Rio: Av. Pres. Vargas, 502 - 18.º - fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S./A. - Número avulso: Cr$ 10,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS Impressa na S. A. I. B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

 © 1969 Walt Disney Productions

QUEBRE A CABEÇA...

– e tire o "MICKEY" do apuro!



Havia aqui uma frase completa, falando do Cola-Tudo "DUCO". Mickey, com suas diabruras, derrubou várias letras. Agora não pode colocar tôdas novamente no lugar. E é fácil porque as letras estão tôdas dentro da cesta. Mas Mickey não sabe formar palavras, coitado. E você, não sabe?

A resposta correta está no canto esquerdo.

Cola Tudo "DUCO"

é formidável para

fazer aeromodelos.

consertar brinquedos,

utilíssimo nos trabalhos escolares!

Cola Tudo "DUCO"

é um produto da

DU PONT DO BRASIL S.A. – INDÚSTRIAS QUÍMICAS

S. Paulo: Cx. Postal 8112 – Rio: Cx. Postal 710

RESPOSTA:
Duco é o maior!

© W.D.P.)

Banzé

em

UM OSSO PARA DOIS

WALT DISNEY

PROMETI À MAMÃE E AO PAPAI QUE TRARIA O JANTAR DE HOJE! ÊLES NÃO ACREDITAM QUE POSSO FAZER ISSO, MAS VOU MOSTRAR-LHES QUE POSSO!

CHUIF! CHUIF!

PUXA! FAREJEI ALGUMA COISA QUE PROMETE!

CHUIF! CHUIF!

É UM OSSO, SEM DÚVIDA! LOGO DESCOBRIREI O SEU RASTRO!

CHI! PELO JEITO, VOU TER CONCORRÊNCIA! AQUÊLE CACHORRO BRABO DE VILA BAGUNÇA DEVE ESTAR SEGUINDO O MESMO RASTRO!

PRECISO APRESSAR O RITMO DO MEU FAREJAMENTO, SE QUISER CHEGAR ANTES DÊLE!

© 1960 Walt Disney Productions

EIS O OSSO... NESSE CARTUCHO! RAPAZ! ESPIEM SÓ QUE TAMANHO!

AGORA VOU LEVÁ-LO DAQUI ANTES QUE O MEU RIVAL CHEGUE!

CHI! TARDE DEMAIS! ÊLE CHEGOU!

(GULP!) QUE VOU FAZER AGORA?

CHUAC!

QUÊ? ÊLE ESTÁ EMPURRANDO O OSSO PARA DENTRO DO CARTUCHO!

EPA! ESTOU SENDO CARREGADO! QUE PRETENDE ÊSSE GAJO?

© 1960 Walt Disney Productions

ACHO QUE ÊLE NEM SABE QUE ESTOU AQUI... E ACHO QUE NEM VOU DIZER PRA ÊLE!

HUM! PELO BARULHO, ÊLE ESTÁ ESCAVANDO!

SE ÊLE PENSA QUE VAI ENTERRAR ÊSTE OSSO, ESTÁ MUITÍSSIMO ENGANADO!

EU O ACHEI PRIMEIRO, E VOU FICAR COM ÊLE!

ESTA VELHA BOTA DARÁ UM ÓTIMO ESCONDERIJO ATÉ QUE ÊLE VÁ EMBORA!

AH, AH! QUE SURPRÊSA ÊLE VAI TER!

1960 Walt Disney Productions

O CASO DO OSSO DESAPARECIDO! AH, AH!

AGORA ÊLE ESTÁ VOLTANDO PARA PROCURAR O OSSO! EIS MINHA CHANCE!

VOU COLOCAR BASTANTE ESPAÇO ENTRE EU E AQUÊLE FERRABRÁS!

NÃO QUERO BRINCADEIRA COM AQUÊLE BRUTAMONTES!

TIRE SEU TÍTULO DE ELEITOR EM 10 MINUTOS

UPA! DEVO TER BATIDO NUMA CÊRCA!

A COSTA ESTÁ LIVRE! AGORA POSSO CAIR FORA!

!

© 1960 Walt Disney Productions

GRAU! RAUF!

EI! PARE COM ISSO!

?

UF!

GRAUF! RAUF!

FERRO VELHO

IAP!

QUE AZAR! FUI LOGO BATER NO MASTODONTE EM PESSOA!

E LÁ SE FOI O JANTAR DE HOJE! MAMÃE E PAPAI VÃO FICAR DESAPONTADOS!

FONC!

?

© 1960 Walt Disney Productions

EI! A SUCÇÃO DESSA VELHA BUZINA ME DEU UMA IDÉIA!

VOU VER SE DÁ CERTO... PROVANDO!

TALVEZ EU AINDA PASSE A PERNA NESSE DESMANCHA-PRAZERES!

LÁ VAI!

FONC!

HÃ?

FUIT!

© 1960 Walt Disney Productions

BEM NO ALVO!

FUOMP!

AGORA VOU FAZER O OSSO ESPIRRAR DA BUZINA, E... PERNAS PRA QUE TE QUERO!

GRRAU!

SE BEM DISSE, MELHOR FIZ!

CHI! ÊLE OUTRA VEZ!

PRECISO SUGAR DE NOVO O OSSO... MAS DEPRESSA!

FONC!

CLAC!

FUIT!

© 1960 Walt Disney Productions

ÊSTE BARRIL DE BUZINAS VELHAS E' A MINHA ÚNICA CHANCE DE GANHAR TEMPO!

ENQUANTO ÊLE PROCURA O OSSO, TEREI TEMPO DE ESCAPAR!

LOGO DEPOIS...

BEM, LILI... PARECE QUE O BANZE' NÃO TROUXE NENHUMA COMIDA!

ACHO QUE SERIA EXIGIR MUITO DÊLE, VIRA-LATA!

PELO JEITO, TUDO QUE ACHOU FOI ESSE FERRO-VELHO!

QUE HA' PARA JANTAR HOJE, FILHO? BUZINA 'A LA CARTE?

NÃO — OSSO 'A LA BUZINE!

CLANC FONC!

FIM

PEÇAS QUE O TEMPO PREGA

POR WALT DISNEY

QUE LINDA SURPRÊSA! VOU PEDIR A DONALD QUE ME LEVE ATÉ A ESTAÇÃO!

PATO DONALD

A HELENINHA SILVA VEM VISITAR-ME. POR FAVOR, LEVE-ME ATÉ A ESTAÇÃO PARA RECEBÊ-LA.

NUNCA OUVI FALAR NELA...

ELA FOI NOSSA COLEGA NO GRUPO ESCOLAR... NÃO SE LEMBRA DE HELENINHA SILVA?

HELENINHA?

HUMM!... HELENINHA? NÃO!

HUMM!... NÃO, ESSA ERA IRENITA!

OH, VOCÊ QUER DIZER HELENINHA SILVA, NÃO É?

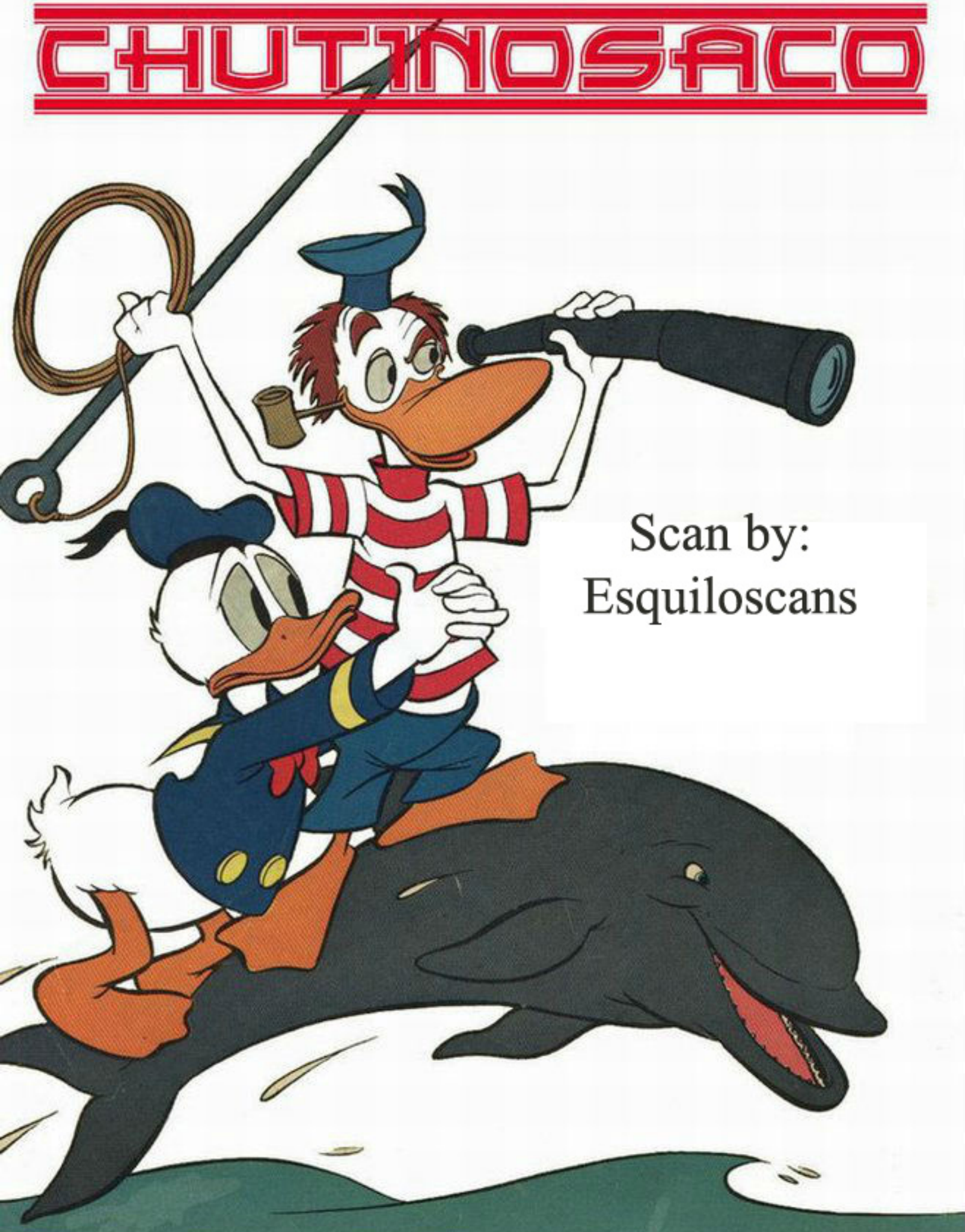
FOI O QUE EU DISSE!

ESTAÇÃO

FIM

SA B - S A Imprensa Brasileira — São Paulo

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com